

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

GRAMMATICA

Testo in adozione: E.Daina- C.Savigliano, Il buon uso delle parole, grammatica e lessico; Comunicazione e scrittura

Il processo comunicativo:
la comunicazione; registri linguistici e livelli espressivi; la correttezza ortografica; la punteggiatura.

MORFOLOGIA:

L'articolo, il nome, il verbo, l'aggettivo, il pronome, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione

SINTASSI DELLA FRASE:

Soggetto,
apposizione e attributo
predicato nominale e verbale
complementi: oggetto
di specificazione
di termine
d'agente
di causa efficiente
di causa
di fine o scopo
di mezzo
di modo
di compagnia o unione
di luogo
di tempo
predicativo del soggetto e dell'oggetto
di denominazione
partitivo
di allontanamento o separazione

di origine o provenienza
di limitazione
di paragone
d'età
di argomento
di qualità
di materia
di vantaggio o svantaggio
di quantità (estensione, peso, misura, distanza, stima, prezzo)
di colpa
di pena
di rapporto
di esclusione ed eccezione
di sostituzione o scambio
concessivo
distributivo
vocativo
esclamativo

ANTOLOGIA

Testo in adozione: A.Mariotti-M.C.Sclafani- A.Stancanelli, Facciamo testo plus, Narrativa, saggistica, testi non letterari, Ed. G.D'Anna

L'analisi del testo narrativo:

La lingua e il testo

Il contesto

La comunicazione e le funzioni della lingua ;il sistema dei generi letterari; lo smontaggio del testo; fabula e intreccio; testi letterari e non; sequenze, macrosequenze; nuclei narrativi; tecniche narrative; i personaggi del racconto e le loro funzioni; la dimensione temporale; i tempi del racconto; la dimensione spaziale; rapporti tra narratore e racconto; la tecnica dello straniamento; modalità del discorso; scelte stilistico-espressive; dimensione storica del testo narrativo; il contesto; principali figure retoriche della prosa, sintattiche e semantiche.

Le tipologie testuali (caratteri generali):

testi descrittivi

testi narrativi

testi regolativi

testi espositivi

testi argomentativi

I generi letterari:

La fiaba;

La favola;

Racconto e novella;
Racconto realistico;
Racconto di analisi;
Racconto fantastico;
Racconto horror;
Racconto giallo;
Racconto di fantascienza

Racconti e brani letti e analizzati:

Esopo, Il corvo e la volpe
Fedro, Il cervo alla fonte
L. Sepulveda, da "La gabbianella e il gatto" Kengah, la gabbianella che perse la vita per colpa degli uomini
Anonimo, I giorni della merla
D.Pennac, da Come un romanzo, Come conquistare 35 lettori
D.Buzzati, Racconto di Natale
Petronio, dal Satyricon, La matrona di Efeso
Erodoto, L'anello di Policrate;
A.Puskin, La Tempesta;
A.Puskin, Il colpo di pistola
Tie Ning, L'imprevisto
C.Ruiz Zafon, da L'ombra del vento, Il cimitero dei libri dimenticati
L.Sciascia, da Il mare colore del vino, Western di cose nostre
A.Cechov, Il Camaleonte
L.Pirandello, Il treno ha fischiato
I.Allende, Paula
M.Luter King, Io ho un sogno ...
B. Hussein Obama, Yes, we can
S. Malatesta, Il cane che andava per mare
G. Boccaccio, Cisti fornaio
J.Joyce, Eveline
S.Pent, Il cellulare
F. Kafka, da "La metamorfosi", Il risveglio di Gregor
E.A.Poe, Il pozzo e il pendolo
A. Christie, Il metodo di Poirot
F.Brown, La sentinella

NARRATIVA

Testi letti integralmente (con scheda lettura):
P.Suskind, Il Profumo
E.E.Schmitt, Oscar e la dama in rosa
E.E.Schmitt, Ibrahim e i fiori del Corano
E.E.Schmitt, Veleno d'amore

C.Ruiz Zafon, L'ombra del vento
G.Orwell, La fattoria degli animali
(M. Finley, La democrazia degli antichi e dei moderni

Testo di narrativa letto in classe (da completare durante le vacanze estive):

Henry James, Il giro di vite

EPICA:

Introduzione alla categoria di epica ed alla poesia epica; introduzione ai poemi omerici; questione omerica.

ILIADE: lettura e analisi libri: I, vv.1-56 proemio; Crise e Agamennone;
101-187 scontro fra Achille e Agamennone;
II,vv.168-277 Odisseo e Tersite;
III,vv.324-382 duello tra Paride e Menelao;
VI,vv.369-398 Ettore e Andromaca;
VII,vv.206-312 duello tra Ettore e Aiace;
X,vv. 254-337; 360-457 la spedizione notturna di
Diomede e Ulisse
XVI,vv.805-857 morte di Patroclo;
XXII,vv.247-363, il duello fra Ettore e Achille;
vv.437-472, il dolore di Andromaca;
XXIII, 57-110, l'ombra di Patroclo
XXIV,vv.477-551 Priamo presso la tenda di Achille;
vv.696-804 i funerali di Ettore.
Riassunto di tutti i rimanenti libri.

ODISSEA: lettura e analisi libri: I,vv. 1-21, proemio;
vv. 32-95, il concilio degli dei;
vv. 278-313, Atena nella reggia di Odisseo;
vv. 206-278, il consiglio di Atena;
vv.325-364, Penelope e Telemaco;
II,vv.82-128, l'inganno della tela;
IV vv. 548-572, il destino di Odisseo e di Menelao;
V,vv.55-84; 192-233,l'isola di Ogigia, Calipso;
VI,vv.85-210; 224-250, Nausicaa, l'isola dei Feaci;
VII,vv.78-132, il palazzo e il giardino di Alcinoo
IX,vv.105-298; 336-414;437-467, Polifemo;
X,vv.210-495, Circe
XI,vv.11-50; il regno dei morti;

vv. 90-137; Tiresia;
vv.152-224, Anticlea (fotoc.);
vv. 385-464, Agamennone;
vv. 471-503; Achille ;
XII,vv.165-200; 201-259, le sirene ; Scilla e Cariddi
(in riassunto);
XVII,vv.290-327, il cane Argo;
XIX,vv.349-398; 467-490, Euriclea;
XXII,vv.1-88, la strage dei proci;
XXIII,vv.163-246, il segreto del talamo.
Riassunto di tutti i rimanenti libri.

Approfondimenti:

lo stile formulare: epiteti e formule fisse;
il potere nel mondo omerico;
le similitudini;
temi, topoi figure: l'aristia;
la funzione enciclopedica ed educativa dei poemi;
gli Aiaci;
gli eroi omerici;
gli dei omerici;
le storie degli dei: teogonie e teomachie;
Achille;
i riti funebri;
l'aedo e il rapsodo;
Atena;
gli Atridi;
il locus amoenus;
i palazzi dei re;
il viaggio di Odisseo: l'itinerario;
Circe;
il tema dell'ospitalità;
il viaggio di Odisseo: le interpretazioni;
la donna nei poemi omerici.

Lecture critiche in fotocopia : N.Terzaghi su Agamennone e Achille a confronto;
M.Loretta Tordini, sul VI libro dell'Iliade;
M.Giammarco, su Ettore e Andromaca;
Belponer e G.Ciavorella, sul XXII libro dell'Iliade;
Confronto con G.Leopardi, La quiete dopo la tempesta;

F. Codino, la nascita del sentimento privato in Omero;
Confronto Iliade/Odissea

Per le vacanze estive si dovrà effettuare la lettura e l'analisi dell' Eneide (secondo le indicazioni date in classe), con conseguente studio della guida alla lettura e relativi esercizi, compresa la produzione scritta sulla base delle tracce fornite dal testo. E', inoltre, obbligatoria per tutti la lettura del seguente testo (con relativa scheda di analisi testuale):

W.Scott, Ivanhoe

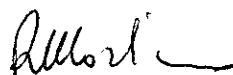
EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli alunni con sospensione di giudizio dovranno ripetere tutto il programma di Epica, Antologia e Grammatica.

Per un ripasso generale si consiglia, in aggiunta, il seguente testo:
S.Nicola-F.Nicco, Tre D, Dimensione scrittura, grammatica, lettura, Ed. Petrini,
E.8.95 ISBN 8849409257

Data 9-06-2018

Firma dell'insegnante



Firma degli alunni



Classe I B

Materia STORIA- GEOGRAFIA -CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Anno scolastico 2017-2018

Professor. Rosanna Morlino

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Testo in adozione: E.Cantarella - G.Guidorizzi, Polis, società e storia, Vol.I, Einaudi

STORIA

La preistoria

Le civiltà del Vicino Oriente: i Sumeri

Le civiltà del Vicino Oriente: i Babilonesi e gli Hittiti

L'antico Egitto

I Cretesi

I Micenei

Gli Ebrei

I Fenici

Gli Assiri e i Persiani

Il "Medioevo" ellenico

La nascita della polis e l'espansione coloniale

La cultura e la religione in Grecia dopo la nascita della polis

Sparta

Atene

Le guerre persiane

L'età classica

La guerra del Peloponneso

La crisi della polis e l'impero di Alessandro Magno

L'Ellenismo

L'Italia preromana

Gli Etruschi

Le origini di Roma e l'età dei re

La fine della monarchia e la nascita della repubblica

L'assetamento della repubblica nel V sec. a.C.

I contasti fra Patrizi e Plebei

L'ascesa di Roma nel IV sec. a.C.

Le guerre sannitiche

La guerra contro Pirro.

Approfondimento con visione di dvd su:

Preistoria, dall'uomo di Neanderthal all'uomo sapiens sapiens

Gli Egiziani

Alessandro Magno (di Oliver Stone)

Lettura per casa nel primo trimestre del seguente test:

M.Finley, La democrazia degli antichi e dei moderni

CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

- Corretta acquisizione del significato di termini quali Città-Stato, Stato, Nazione, territorio, impero, regno, repubblica, democrazia (elettiva e rappresentativa), oligarchia, aristocrazia, monarca, tiranno, imperatore, monarchia elettiva,

monarchia ereditaria, teocrazia, assolutismo monarchico, talassocrazia, stato sovranazionale, imperialismo.

- Confronto fra la democrazia antica e quella attuale con relazione di approfondimento (tenuta dal Prof. C.Puoti) sul testo di M.Finley, La democrazia degli antichi e dei moderni, La Terza, 1997)

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per le vacanze estive si consiglia la lettura di almeno uno dei seguenti testi :

E. Cantarella, L'ambiguo malanno

M.Ponzani-M.Griner, Donne di Roma

U.E.Paoli, La vita quotidiana a Roma

C. Salles, I bassifondi dell'antichità

L. Canfora, Il mondo di Atene

A. Angela, Una giornata nell'antica Roma

M. Zimmer Bradley, La Torcia

V. M. Manfredi, Alexandros

M. Waltari, Turms l'etrusco

M. Waltari, Sinhue, l'egiziano

Gli alunni con sospensione di giudizio dovranno ripassare tutto il programma con particolare attenzione alla storia greca e alle prime fasi della storia romana.

GEOGRAFIA

TESTO IN ADOZIONE: Atlante, Oltre Kyoto , Il Capitello

ARGOMENTI SVOLTI

Il lessico base della geografia

La geografia della Grecia antica;;
L'Egitto antico;
Il Medio Oriente nell'antichità;
La penisola italica agli albori.

L'Italia(approfondimenti individuali con relazioni orali su tutte le regioni, le due
enclave e gli arcipelaghi)

Data 9-06-2018

Firma

Gli Alunni



L'Insegnante

Classe IB

Materia LATINO

Anno scolastico 2017-2018

Professor. Rosanna Morlino

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Testo in adozione: N. Flocchini- P. Guidotti Bacci- M. Moscio- P. Lamagna, Lingua e cultura latina, Vol.1, Bompiani

FONETICA

Il sistema fonetico del Latino e l'alfabeto
La pronuncia del Latino
La quantità vocalica, la sillaba e l'accento
Mutamenti fonetici

MORFOLOGIA DEL NOME

Premessa generale:
Morfologia e sintassi
Le parti del discorso
La flessione nominale e verbale
Tema, desinenza, terminazione

La flessione nominale:
Il genere e il numero
Il caso
La declinazione

Le cinque declinazioni con relative particolarità

Sostantivi composti
Nomi e aggettivi difettivi o indeclinabili

Declinazione degli aggettivi della I e della II classe
Gli aggettivi sostantivati
Aggettivi pronominali
Aggettivi possessivi
Aggettivi indeclinabili
I pronomi personali di prima e seconda persona

Il pronome determinativo is-ea-id
Il pronome interrogativo Quis-quid
Gli avverbi interrogativi Cur, Ubi, Quo, Unde, Quomodo

MORFOLOGIA DEL VERBO

Il genere: verbi transitivi e intransitivi
La forma: verbi attivi e passivi
Forma e diatesi
Il modo, il tempo, persona e numero
Tempi assoluti e tempi relativi
La flessione verbale:
Le quattro coniugazioni,
Coniugazione mista o in "io"
Struttura delle voci verbali
Il paradigma
Morfemi temporali
Le desinenze personali

Il sistema del presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni e del verbo SUM
(i tempi dell'inflectum):
Indicativo presente
Indicativo imperfetto
Indicativo futuro semplice
Imperativo presente
Imperativo futuro
Infinito presente
Imperativo negativo

Il sistema del perfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni e del verbo SUM
(i tempi del perfectum)
Indicativo perfetto
Indicativo piuccheperfecto
Futuro anteriore

Passivo impersonale, "si" passivante, "si" impersonale

Verbi irregolari:
Fero e composti
Volo, Nolo, Malo
Eo e composti

Composti di "sum"

Perfetto logico

Memini, Odi, Novi, Coepi

SINTASSI DELLA FRASE

L'attributo e l'apposizione

Il predicativo del soggetto e dell'oggetto

La funzione dei casi:

Complemento d'agente e di causa efficiente

Complemento di mezzo

Complemento di modo

Complementi di luogo con relative particolarità

Complemento di causa

Complemento di argomento

Complemento di fine o scopo

Complemento di compagnia e unione

Complemento di materia

Complemento di tempo determinato e continuato

Complemento di denominazione

Complemento di qualità

Dativo di vantaggio e svantaggio

Dativo di possesso

Avverbi, congiunzioni e interiezioni

Formazione degli avverbi

Congiunzioni coordinanti: copulative, avversative e dichiarative

Congiunzioni disgiuntive

SINTASSI DEL PERIODO

La proposizione causale all'indicativo

La proposizione temporale all'indicativo

Periodo ipotetico indipendente della realtà

Legge dell'anteriorità

Tempi assoluti e relativi

APPROFONDIMENTI LESSICALI:

Fortuna

Sententia

Cura

Copia

Salio, salire

Industria
Villa
Studeo
Memoria
Ora
Ludus
Socius
Avaritia, avarus
Dominus, servus
Studium
Otium, negotium, officium
Consilium
Captivus
Vitium
Imperium
Littera
Intelligentia, ingenium
Laborare
Familia, parens
Pecunia
Liberi
Sponsus, sponsa
Faber, fabrica
Puer, puella
Perfidus, perfidia
Gloriosus
Imperator
Pietas
Virtus
Carmen, poema, ars
Hostis, inimicus
Iter
Vis
Manus
Fides
Fas, nefas, ius
Anima e animus
Signum
Auctoritas
Senex, vetus, antiquus

Le stagioni della natura

Le stagioni della vita

Omnis, totus, cunctus, universus

Gero
Quaero
Peto
Cultus
Usus
Fides
Nomen, praenomen, cognomen
Causa
Urbs, civitas

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

devono essere svolti gli esercizi e le versioni presenti nel seguente testo: N. Flocchini- P. Guidotti Bacci- M. Moscio- M. Sampietro, *Lingua e cultura latina*, vol. I Compiti per le vacanze, Bompiani (accluso al libro di testo) da p. 2 a P. 27

Sul libro di testo vanno, inoltre, svolte le seguenti versioni: p. 302 n. 47, p. 310 n. 48, pp. 315-317 n. 49-52.

Fare la pratica linguistica a pp. 293-294, es. 1-4.

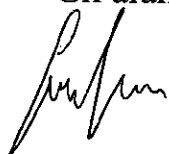
EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli alunni con debito formativo dovranno ripetere tutto il programma, svolgere i compiti sopra assegnati e fare gli esercizi di recupero sul seguente testo: N. Flocchini- P. Guidotti Bacci- M. Moscio- M. Sampietro, *Lingua e cultura latina*, Quaderno per il recupero (accluso al libro di testo) pp. 2-22, Bompiani.

Data 9-06-2018

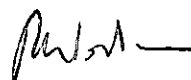
Firma

Gli alunni



Stefano Jora

L'insegnante



Professor. RITA BURANI

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Dal libro di testo "Get Thinking-1"

Welcome Unit: Imperative, class objects, numbers, days of the week, time.

Unit 1: Vocabulary: everyday objects; adjectives, Grammar: *have got; there is / there are*; plural nouns; possessive 's; possessive adjectives; *a / an; some / any*, Functions: describing objects.

Unit 2: Vocabulary hobbies and free time activities, Grammar: present simple; adverbs of frequency; *like + -ing*; prepositions of time, Functions: agreeing and disagreeing.

Unit 3: Vocabulary: money and prices; shops; clothes, Grammar: present continuous; present simple *vs* present continuous; verbs of perception and state verbs, Functions: buying things.

Unit 4: Vocabulary: food and drink; adjectives to talk about food, Grammar: countable and uncountable nouns; *much / many / a lot of / lots of; too many / too much / (not) enough*, Functions: *talking about food; ordering food*.

Unit 5: Vocabulary: family members; feelings, Grammar: possessive adjectives and pronouns; *whose* and possessive 's; infinitive of purpose; past simple *be*, Functions: asking for permission.

Recupero e pausa didattica.

Unit 6: Vocabulary: parts of the house and furniture; *-ed* and *-ing* adjectives, Grammar: past simple (regular verbs); modifiers: *quite, very, really*, Functions: expressing emotions..

Unit 7: Vocabulary: character adjectives; friends and friendship; past time expressions, Grammar: past simple (irregular verbs); double genitive, Functions: talking about past events.

Unit 8: Vocabulary: animals; geographical features; the weather, Grammar: comparative adjectives; *can* (ability); superlative adjectives, Functions: talking about ability.

Unit 9: Vocabulary: places in town, things in town, Grammar: *be going to* (intentions); present continuous (arrangements), adverbs of manner, Functions: inviting and making arrangements.

Unit 10: Vocabulary: parts of the body; health problems; *when, if* and *as soon as*, Grammar: *will / won't* (future predictions; offers and spontaneous decisions); first conditional, Functions: making predictions.

Unit 11: transport and travel; present perfect: grammar and use.

Il testo "Grammar Spectrum Gold" è stato usato per approfondire le tematiche trattate e svolgere attività di consolidamento, di recupero o di assenza dell'insegnate per la partecipazione al programma europeo Erasmus + sull'a.s.l e il job shadowing o occasionalmente per fornire possibilità di approfondimento e ripasso e sono principalmente i seguenti:

"Grammar Spectrum" pp. 34, 35 letter D, E, p. 36 letter A, p. 38 letter A, p. 41 letter C, p. 43 letter B, p. 94 letter A, p. 96, 97 letter A, p. 248, 249 letter A, p. 264 letter A, p. 234, 235 letter A, C, p. 236, 237 letter A, C, p. 247 letter B, Fried Green

tomatoes and google form, p. 107 n. 29, 30, 31, 32, p. 108, 109 (no think values),
Workbook complete (no p. 233).

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Durante le vacanze estive si consiglia la lettura di uno a scelta tra le seguenti libri:

- Gina D. B. Clemen, Act II: Murder!, Black Cat.
- Andrea M. Hutchinson, The Luckiest Girl in the World, Black Cat.
- Dickens, Poe, Nesbit, Craford, Tales of the Supernatural, Black Cat.

Gli alunni che dovessero riportare la sospensione del giudizio e fossero chiamati a sostenere l'esame di recupero a settembre, dovranno ripassare in maniera accurata le parti del programma sopra elencate e dovranno svolgere gli esercizi di ripasso dalla unit 1 alla unit 11 (Student's book e Workbook).

Si consiglia di sintetizzare, su un quaderno di appunti, le principali regole grammaticali e di rielaborare i testi degli esercizi in modo chiaro e a scopo riassuntivo.

Data

9 Giugno 2018



Maria Conti

Firma



Professor. Coluccia Serena

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

I NUMERI

- I numeri naturali, interi e razionali: definizione e rappresentazione sulla retta e semiretta, operazioni e proprietà delle operazioni, definizione di potenza e proprietà delle potenze anche con esponente negativo, leggi di monotonia, percentuali e proporzioni.
- Definizione e rappresentazione dei numeri reali.

LOGICA, LOGICA E RELAZIONI

- Insiemi: nozioni fondamentali, appartenenza e non appartenenza, insiemi numerici, caratteristica dell'insieme, insieme vuoto, insieme universo, rappresentazione di un insieme, operazioni fra insiemi (unione, intersezione, differenza, complementarietà, intersezione, partizione, prodotto cartesiano), problemi risolvibili con gli insiemi, leggi di De Morgan.
- Logica: esercizi con insiemi e operazioni fra insiemi, proposizioni e algebra delle proposizioni, predicati e quantificatori, l'implicazione: teoremi, deduzione, dimostrazione.
- Relazioni e Funzioni: definizione e grafico, proprietà e relazione di equivalenza, relazione d'ordine, relazione fra insiemi, definizione, suriettiva, iniettiva, biiettiva, dominio e codominio, funzioni composte, grafico di una funzione, inversa e diretta.

CALCOLO LETTERALE

- Valore di un'espressione numerica, monomi (definizione, operazioni con monomi, MCD e mcm), definizione e somma fra polinomi, prodotto e quoziente tra polinomio e monomio, prodotto e quoziente fra polinomi, teorema di Ruffini, prodotti notevoli, raccoglimento totale, raccoglimento parziale, scomposizione con i prodotti notevoli, altre tecniche di scomposizione, Mcd e mcm con i polinomi, operazioni con le frazioni algebriche.

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI

- Equazioni: definizione di equazione, identità, soluzione, principi di equivalenza, equazioni intere ed a coefficienti frazionari, problemi di primo grado (possibili senza polinomi), fratte e letterali con discussione, di grado superiore al primo.

- Disequazioni: principi di disuguaglianza, disequazioni intere, sistemi di disequazioni ~~esercizi~~

GEOMETRIA

- Enti fondamentali: concetti primitivi, postulati e assiomi, semirette, segmenti, semipiani e angoli, confronto e operazioni tra segmenti e angoli, la misura, poligono e poligonale.
- Triangoli: generalità sui triangoli, criteri di congruenza fra triangoli, teoremi sui triangoli isosceli.
- Rette parallele e perpendicolari: primo teorema dell'angolo esterno, rette perpendicolari, rette parallele, somma degli angoli interni di un triangolo, somma degli angoli interni di un poligono, generalizzazione di criteri di congruenza, disuguaglianze fra elementi di un triangolo.
- Quadrilateri: definizione di quadrilateri, trapezio, parallelogramma, corrispondenza di Talete.

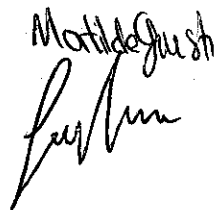
EVENTUALI OSSERVAZIONI

I compiti assegnati per le vacanze estive sono stati caricati nella cartella Drive della classe.

Data

05 GIUGNO 2018

Firma

Martina Giusti


Professor. *Salimbeni Antonio***PROGRAMMA SVOLTO****INTRODUZIONE ALLE SCIENZE SPERIMENTALI: MISURE E MISURAZIONI**

Principi e procedure del metodo sperimentale. Le scienze sperimentali, ed il metodo scientifico. Grandezze fisiche, unità di misura, sistema Internazionale delle unità di misura: multipli e sottomultipli. La misura delle grandezze: campioni e strumenti di misura. Misure dirette e indirette. Strumenti tarati (esempi). Errori di misura: errori sistematici e accidentali. Trattamento dei dati relativi alla misurazione di grandezze fisiche: replicazione misure e determinazione del valore medio; semi dispersione massima (errore assoluto) ; intervallo di fiducia di una misura. Misure compatibili, caratteristiche degli strumenti di misura: portata e sensibilità. Lettura della scala di uno strumento: accorgimenti ed avvertenze. Menisco concavo e convesso; errore di parallasse. Relazione tra grandezze, tabelle e grafici sperimentali.

GRANDEZZE FISICHE E PROPRIETA' DELLA MATERIA

Grandezze estensive e intensive; grandezze primitive e derivate. Massa, volume, densità, peso. Differenza massa – peso. Misurazione del volume di un solido con metodo diretto (variazione di volume di un liquido); determinazione della massa mediante misurazione diretta (bilancia a bracci uguali); relazione massa e volume e determinazione della densità di un solido. Stati fisici della materia e proprietà macroscopiche: solido, liquido e gassoso. Passaggi di stato e temperatura critica di fusione/solidificazione e di ebollizione. Concetto di proprietà fisica caratteristica.

Esperienze di laboratorio: determinazione del volume di un solido di forma irregolare con metodo diretto; determinazione della massa mediante impiego della bilancia tecnica (bracci uguali); determinazione della densità di un solido di forma irregolare date le misure ottenute nelle due esperienze precedenti; determinazione della temperatura critica di fusione/solidificazione di una sostanza pura (naftalina e para dicloro benzolo) determinazione della temperatura di ebollizione di una sostanza pura allo stato liquido e di una soluzione (acqua distillata e soluzione di sale da cucina).

MISCUGLI E METODI DI SEPARAZIONE

Miscugli e miscele eterogenee ed omogenee: definizione di fase della materia. Miscugli omogenei: le soluzioni. Definizione e concetto di: soluzione satura, corpo di fondo, soluto e solvente, solubilità e concentrazione. La solubilità di una sostanza pura come proprietà caratteristica. Modalità di espressione della concentrazione di una soluzione mediante unità fisiche: % massa/massa; % volume/volume e massa/volume. Solubilità e temperatura: analisi di alcune curve di solubilità di soluzioni saline. Metodi di separazione dei componenti di un miscuglio: decantazione, centrifugazione, filtrazione, evaporazione, distillazione.

Esperienze di laboratorio: determinazione della solubilità di un sale a temperatura ambiente; separazione dei componenti di un miscuglio eterogeneo; solubilità e temperatura studio della curva di solubilità/temperatura di un sale.

TEMPERATURA E CALORE

Temperatura e calore: la temperatura come grandezza fisica intensiva. Scale termometriche: celsius (°C) e temperatura assoluta (scala Kelvin). Definizione di calore e determinazione della sua variazione (formula $\Delta Q = mc\Delta t$); definizione di calore specifico e unità di misura (caloria: cal e

Kcal). Il calore latente nei passaggi di stato: calore latente di fusione. **Esperienze di laboratorio:** (9) determinazione del calore latente di fusione del ghiaccio.

CLASSIFICAZIONE DELLA MATERIA E SOSTANZE PURE

Schema classificazione della materia: le sostanze pure. Definizione di sostanza pura. Composti ed elementi. Simboli degli elementi e primo approccio al sistema periodico (tavola periodica). Concetto di trasformazione chimica e di reazione chimica: reazioni di sintesi e di decomposizione. Esperienze di laboratorio: (10) elettrolisi dell'acqua.

SCIENZE NATURALI

ELEMENTI DI GEODESIA

Forma e dimensioni della Terra. Prove di sfericità: altezza di una stella sull'orizzonte, forma dell'orizzonte sensibile, dimensione e forma di un oggetto in avvicinamento. Forme geodetiche: l'ellissoide ed il geoide. Dimensioni della Terra: il metodo di Eratostene nella determinazione della misura del meridiano terrestre. Elementi di riferimento sulla superficie terrestre: il reticolato geografico: meridiani e paralleli; le coordinate terrestri: latitudine e longitudine.

MOTI TERRESTRI

I moti terrestri. Moto di rotazione: prove e conseguenze. Alternanza di/notte, la forza centrifuga e la forza di Coriolis. Moto di rivoluzione: prove e conseguenze. Le stagioni astronomiche e le zone astronomiche. Caratteristiche del moto di rivoluzione e la diversa durata del dì: equinozi e solstizi e le condizioni di illuminazione sulla Terra alle diverse latitudini. I moti millenari: definizione e conseguenze. Precessione luni-solare, eccentricità dell'orbita e inclinazione dell'asse di rotazione terrestre.

IL SISTEMA TERRA-LUNA

Il sistema Terra-Luna. Caratteristiche della Luna e della sua superficie. Moti lunari: rotazione, rivoluzione e traslazione. Conseguenze dei moti lunari: le fasi lunari; definizione di mese lunare. Le eclissi: eclisse di sole ed eclisse di luna. Ipotesi sull'origine della Luna.

IL SOLE ED IL SISTEMA SOLARE

Il Sole ed il sistema solare. Caratteristiche del Sole: struttura interna (nucleo, zona radiativa e zona convettiva), la superficie del Sole, le macchie solari, protuberanze e brillamenti, la corona solare. I pianeti: classificazione (terrestri e solari) e loro caratteristiche generali. Il moto dei pianeti intorno al Sole: prima, seconda e terza legge di Keplero. La legge di gravitazione universale di Newton. Altri corpi del sistema solare: asteroidi, meteoriti e comete. Origine ed evoluzione del Sistema Solare.

ELEMENTI DI COSMOLOGIA

Elementi di cosmologia: la sfera celeste ed i punti di riferimento (poli celesti, zenit, nadir, orizzonte celeste ed equatore celeste). Il sistema equatoriale: equatore celeste, meridiani e paralleli celesti e le coordinate celesti: declinazione ed ascensione retta; il sistema altoazimutale: orizzonte celeste, cerchi di altezza e le coordinate altoazimutali (azimut e altezza). Le stelle e le costellazioni: le costellazioni dello zodiaco; il grande carro e la costellazione di Orione. Le stelle: caratteristiche fisiche e loro composizione chimica. Luminosità di una stella: magnitudine apparente e assoluta e loro classificazione. Aggruppamenti di stelle: le galassie; classificazione delle galassie in base alla

loro forma. Ammassi e superammassi di galassie. Cenni sull'origine e l'evoluzione dell'Universo (big-bang e teoria dell'espansione).

ELEMENTI DI METEOROLOGIA

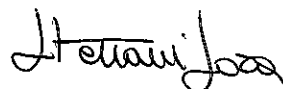

Atmosfera ed i fenomeni meteorologici. Composizione dell'atmosfera e sua struttura. La troposfera ed i fenomeni meteorologici. Radiazione solare ed effetto serra. Inclinazione dei raggi solari e variazioni della temperatura. La pressione atmosferica e strumenti di misura: barometro aneroidico; unità di misura (pascal e atmosfera; bar e millibar). Variazioni della pressione atmosferica. Alta e bassa pressione e movimenti dell'aria: il vento. Umidità dell'aria: umidità assoluta e relativa; misura dell'umidità. Le nuvole e le precipitazioni (pioggia, neve, grandine e nebbia): classificazione delle nubi e misura delle precipitazioni. (Lezioni tenute dal dott. Giacomo Tagliaferri).

Borgo San Lorenzo

Il docente

Gli alunni

09/06/2018



Professor. Marta Zanieri

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

UNITÀ 1:

- Introduzione alla fisica: cosa studia, il metodo scientifico, la matematica come strumento fondamentale.
- Le grandezze fisiche, il Sistema Internazionale di misura, la notazione scientifica.
- Definizioni operative
- Grandezze scalari e grandezze vettoriali. I vettori, operazioni con i vettori. Componenti vettoriali.

UNITÀ 2 :

- Gli strumenti di misura, l'incertezza nelle misure, il valore medio
- L'errore statistico, l'incertezza nelle misure dirette e nelle misure indirette.
- Le cifre significative

UNITÀ 2 :

- I raggi di luce: definizione e rappresentazione del concetto di raggio luminoso.
- La riflessione: leggi della riflessione, costruzione delle immagini di specchi piani e specchi sferici, la legge dei punti coniugati.
- La rifrazione: leggi della rifrazione, analizzare il comportamento di un raggio luminoso che incide sulla superficie di separazione tra due mezzi, la riflessione totale.
- Le lenti sferiche: descrivere e analizzare le lenti sferiche, costruzione delle immagini, ingrandimento.

UNITÀ 3:

- Le forze: classificazione delle forze, analisi dell'effetto dell'applicazione delle forze su un corpo, la misura delle forze, la somma delle forze.
- La forza peso e la massa: differenze tra i due concetti e relazioni.
- Le forze di attrito: attrito radente, attrito volvente, attrito viscoso
- La forza elastica: la legge di Hooke, funzionamento di un dinamometro.

UNITÀ 4:

- Il punto materiale e il corpo rigido: confronto tra i due modelli, traslazione e rotazione del corpo rigido.

- L'equilibrio del punto materiale: studiare le condizioni di equilibrio, analizzare il concetto di vincolo, definire le forze vincolari.
- L'equilibrio su un piano inclinato
- L'equilibrio del corpo rigido: l'effetto di più forze su un corpo rigido, definizione di braccio di una forza, il concetto di momento di una forza, formalizzare l'equilibrio di un corpo rigido.
- Le leve
- Il baricentro di un corpo

UNITÀ 5:

- Gli stati di aggregazione della materia, la pressione, unità di misura della pressione.
- La pressione nei liquidi, la legge di Pascal, la legge di Stevino, i vasi comunicanti.
- Il galleggiamento dei corpi: la spinta di Archimede
- La pressione atmosferica

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Rispetto a quanto previsto all'inizio dell'anno si è preferito rallentare nello svolgimento del programma e terminare con l'equilibrio dei fluidi lasciando al prossimo anno i moti.

Data 7/06/2018

Firma

Stefano Jara
Ruffini
Montanari

PROGRAMMA FINALE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Anno scolastico 2017-18

CLASSE 1 SEZ B prof Lucilla Fagorzi

L'ARTE DELLA PREISTORIA : da pag 2 a pag. 14

L'ARTE DELLE CIVILTA PALAZIALI: da pag.16 a pag. 30

L'EGITTO: da pag. 32 a pag.54

L'AREA DELL'EGEO: da pag. 56 pag.75

ARTE GRECA

DAL MEDIOEVO ELLENICO ALLA ETA ARCAICA:

da pag.78 a pag.118

IL PERIODO CLASSICO : da pag.120 a pag.156

I REGNI ELLENISTICI:

da pag.158 a pag.177

ARTE ETRUSCA: da pag.180 a pag.203

ARTE ROMANA

ARTE ROMANA ARCAICA E REPUBBLICANA: da pag. 204 a pag.230

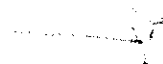
ARTE ROMANA DELL'ETA IMPERIALE : da pag.232 a pag.262

ARTE TARDOROMANA: da pag.264 a pag.281

LIBRO DI TESTO: opera volume 1



Lucilla Fagorzi



DISEGNO PROGRAMMA SVOLTO:

- Strumenti e materiali per il disegno.
- Studio della geometria delle forme.
- Nozioni elementari di geometria.
- Costruzioni di perpendicolari.
- Costruzioni di figure piane.
- Il metodo delle proiezioni ortogonali.
- I piani fondamentali di proiezioni.
- Proiezioni di piani spaziali.
- Proiezione di un punto nei quattro diedri.
- Proiezione ortogonale e veduta spaziale di un segmento con condizioni di volta di volta di parallelismo, perpendicolarità e di obliquità.
- Proiezioni ortogonali e veduta spaziale di figure piane.
- Esercitazioni grafiche e composizioni con figure piane.
- Proiezioni ortogonale e veduta spaziale di solidi .
 - Disegno a mano libera.

SOSPENSIONE DI GIUDIZIO

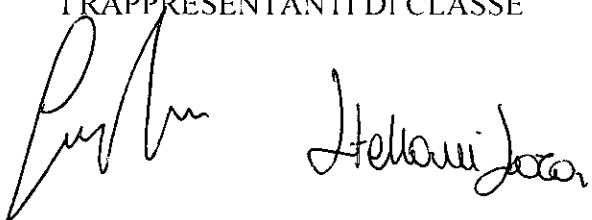
Per ogni capitolo di storia dell'arte viene richiesto in forma scritta lo sviluppo e l'approfondimento del test di verifica di fine capitolo.

Disegno: per ogni argomento trattato vengono richieste almeno due esercitazioni grafiche attestanti l'effettivo avvenuto ripasso. IL materiale dovrà essere consegnato in sede di verifica finale, primo giorno di convocazione.

PROFESSORESSA Lucilla Fagorzi



I RAPPRESENTANTI DI CLASSE



Prof. PARIGI LUCIA

PROGRAMMA SVOLTO

LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

SCHEMI MOTORI DI BASE (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicarsi) Esercitazioni e rielaborazioni a corpo libero e con attrezzi grandi e piccoli.

CAPACITÀ MOTORIE CONDIZIONALI E COORDINATIVE

Esercitazioni di resistenza, forza, velocità, mobilità, equilibrio, coordinazione, ecc.

GIOCHI PRESPORTIVI E PROPEDEUTICI

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

TRIATHLON DI ACCOGLIENZA CLASSI PRIME: corsa veloce, saltò in lungo e getto del peso.

ATLETICA: corsa (campestre); salti (salto in alto); lanci (disco).

NUOTO: acquaticità; stili di nuoto (crawl, dorso, rana e delfino); tuffo di testa/partenza.

GINNASTICA ARTISTICA: corpo libero (candela e ponte).

BASEBALL: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra, gioco semplificato.

GIOCHI CON LA RACCHETTA: badminton (cenni) e tennistavolo (torneo di classe).

PALLACANESTRO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra, partita.

PALLAVOLO E CALCIO A 5: cenni di regolamento di gioco, fondamentali individuali e partita.

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO

Attività in ambiti diversi (strutture, impianti, etc), attività in ambiente naturale (esperienza di tree-climbing).

CONOSCENZE TEORICHE

Il corpo umano ed i movimenti; teoria di tutte le attività pratiche effettuate.

PARTECIPAZIONE A : "PON 2014-2020" e "TORNEI DI INTERCLASSE"**PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2017-2018**

Borgo San Lorenzo, 3 giugno 2018

L'insegnante

ALUNNI/E

Standard minimi in termini di conoscenze ed abilità:

- a.bmn) Possedere una conoscenza di base del corpo umano e delle funzioni legate all'attività fisica, delle coordinazioni necessarie per l'esecuzione degli schemi motori di base;
- b.bmn) Avere una conoscenza ed una competenza di base dei fondamentali individuali dei giochi sportivi individuali, dei giochi sportivi di squadra (quelli possibili da affrontare); sapere galleggiare e scivolare sull'acqua;
- c.bmn) Conoscere le fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva;
- d.bmn) Sapersi adattare in modo corretto, guidati, ai vari ambienti di lavoro.

Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI****LIBRO DI TESTO**

- A. Porcarelli - M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle* (Edizione blu), Società Editrice Internazionale, Torino.

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- **Bibbia**
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità di Lavoro di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area di competenza 1**La ricerca di un senso*****Sezione 1. Le grandi domande dell'uomo***

UL 1 Lo splendore del bello	1-9
UL 2 La meraviglia del vero	10-16
UL 3 La gioia del bene	17-27

Sezione 2. L'uomo alla ricerca di Dio: il senso religioso

UL 4 Segni e simboli della vita religiosa	28-38
UL 5 Tra miti e narrazioni: il linguaggio religioso	39-47
UL 6 Riti e sacrifici	48-57
UL 7 La vita oltre la vita	58-68

DOSSIER Le grandi religioni 69-84

- Nello scenario del dialogo interreligioso
- I luoghi e i numeri
- Ebraismo
- Islam

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

Classe 1°B **Materia** Alternativa IRC **Anno scolastico** 2017/2018

Prof. Antonietta De Biase

Programma

- Studio dei Diritti dell'uomo.
- Riflessione sui principi etici.
- Lettura e analisi dell'articolo "Domande sui diritti dell'uomo".
- Lettura e analisi del libro "Va', metti una sentinella" di Harper Lee.
- Lettura e analisi dell'articolo "Il diritto di contare, il film che narra la missione contro il razzismo".
- Visione e analisi del film "Il diritto di contare".
- Visione e analisi del film "Il bambino con il pigiama a righe".

Borgo San Lorenzo,

L'alunna

Cinam Mansour

L'insegnante
Antonietta De Biase

Antonietta De Biase